

Förslag till riktlinjer för offentlig konst

Riktlinjerna-offentlig konst ersätter Regler för utsmyckning av offentliga byggnader, 1992-02-27 § 22 och § 284, med tillägg 2002-02-28 § 38.

Riktlinjerna gäller för konst som definieras som investering. Med investering menas en tillgång, som har en livslängd på minst tre år och ett värde som uppgår till minst 20 tkr.

Investeringsutrymme

Investeringsutrymmet för konst i det offentliga rummet utgörs av ett fast belopp per budgetår med 3 mnkr som riktvärde.

Investeringsutrymmet kan utökas om kommunfullmäktige finner det lämpligt. Beslut om utökning fattas i och med att kommunfullmäktige godkänner föreslagen investeringsram.

Investeringsram

Investeringsramarna för konst i det offentliga rummet redovisas samlat i en egen post under kultur- och fritidsnämnden.

Det totala investeringsutrymmet för aktuell femårsperiod kan fördelas över åren, vilket möjliggör konstprojekt med olika investeringstygnd.

Kommunkontoret genomför en årlig avstämning mellan investeringsutrymme och utnyttjad investeringsram för att över tid säkerställa att investeringsramarna följer riktlinjerna och överensstämmer med beslutat investeringsutrymme.

Kapitalkostnader

Investeringar i konst i det offentliga rummet placeras under kultur- och fritidsnämnden. Ramförstärkning på grund av de räntekostnader och avskrivningar som uppstår i och med investeringen beräknas av kultur- och fritidsnämnden och lyfts som övriga kapitalkostnader fram i arbete med ekonomi- och verksamhetsplanen.

Kostnader för reparationer och underhåll

Kultur- och fritidsnämnden ansvarar för reparation och underhåll av konst i det offentliga rummet. Medel för detta ändamål avsätts i nämndens driftbudget.

Urvalsprocess och placering av konst i det offentliga rummet

Urvalsprocess och placering av konsten i det offentliga rummet regleras av riktlinjer beslutade av kultur- och fritidsnämnden. Kultur- och fritidsnämnden föreslås fortsatt ha ett arbetsutskott för konst som fattar beslut om urval.