

Varför förhalar ni beslut om kulturlokaler?

Under mandatperiodens början har en rad viktiga ärenden om kulturlokaler beslutats om i kultur- och fritidsnämnden. Men trots total enighet i nämnden har besluten inte tagits upp i kommunstyrelsen. Det handlar dels om finansiering av den utökade hyran för Stenkrossen och dels om nya lokaler för Teater Sagohuset i det före detta Glasmästeriet. Besluten fattades den 17 januari respektive 14 mars.

Det är problematiskt att det borgerliga minoritetsstyret inte tar ansvar för de beslut som är fattade i enighet i kultur- och fritidsnämnden och är beredda att verkställa dem. Hanteringen får det till att framstå som att det är en ledning i nämnden och en ledning i kommunstyrelsen, även om de påstår sig ha samma namn för sitt politiska projekt. Förhalandet av beslutet angående inte minst Glasmästeriet skapar en stor osäkerhet för det fria kulturlivet. Det aktuella förslaget är att Lund ska få en ny scen för barnteater. Det är vår bestämda uppfattning att Teater Sagohuset förtjänar både en ny lokal, men framförallt ett besked. Men det sprider också en osäkerhet inför framtiden, gäller de inriktningsbeslut som fattas i kultur- och fritidsnämnden?

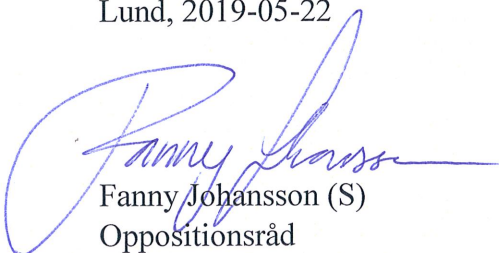
Kombinationen av oviljan att hantera dessa frågor och de stora nedskärningar som det borgerliga minoritetsstyret föreslår skapar kraftigt försämrade förutsättningar för kulturlivet i Lunds kommun.

Därför är min fråga till Inga-Kerstin Eriksson (C), ansvarigt kommunalråd för lokalfrågor:

Arbetar du för att ombyggnationen av Glasmästeriet blir verklighet i enlighet med det enhälliga beslutet i kultur- och fritidsnämnden?

Kommer du att verka för att kultur- och fritidsnämnden kompenseras för den ökade hyran vad gäller Stenkrossen?

Lund, 2019-05-22


Fanny Johansson (S)
Oppositionsråd