



Gunilla Welander

Kommunstyrelsen

gunilla.welander@lund.se

## Revidering av riktlinjer för offentlig konst

### Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden föreslår nya riktlinjer för offentlig konst. De nya riktlinjerna innebär att konsten ska kunna placeras där det lämpar sig bäst och på så sätt komma fler lundabor till godo.

Investeringsutrymmet för konst i det offentliga rummet föreslås uppgå till ett fast belopp per budgetår med 3 mnkr som riktvärde.

Medel för underhåll och reparationer av offentlig konst avsätts i kultur- och fritidsnämndens driftsbudget.

### Beslutsunderlag

Kommunkontorets tjänsteskrivelse 12 december 2018

Bilaga 1 Riktlinjer för offentlig konst

Bilaga 2 Förslag – Riktlinjer för offentlig konst

Kultur- och fritidsnämnden beslut den 15 november 2018, §141

Kultur- och fritidsförvaltningens tjänsteskrivelse den 24 oktober 2018

Kommunstyrelsens beslut den 20 juni 2018, § 172

Kommunkontorets tjänsteskrivelse den 7 juni 2018

Servicekommitténs beslut den 14 mars 2018, § 24

Serviceförvaltningens tjänsteskrivelse den 20 februari 2018

Kultur- och fritidsnämnden beslut den 18 januari 2018, § 9

Kultur- och fritidsförvaltningens tjänsteskrivelse den 11 januari 2018

### Barnets bästa

Fler barn och unga kommer att få möjlighet att ta del av den offentliga konsten om den sprids och uppförs på mer tillgängliga platser i stadsrummet.

2018-12-12

Diarienummer

KS 2018/0102

## Ärendet

Nuvarande riktlinjer för offentlig konst beslutades av kommunfullmäktige 1992 med tillägg från 2002 (se bilaga 1, Riktlinjer för offentlig konst). I riktlinjerna fastslås att 2% av den kalkylerade byggkostnaden ska avsättas till konstnärlig utsmyckning. 1,5% ska avse investeringar och 0,5% ska avsättas i en fond för framtida underhåll.

Kultur- och fritidsnämnden beslutade 2018-01-18 att föreslå kommunfullmäktige att fastställa vissa ändringar av befintliga riktlinjer för offentlig konst. Ärendet togs upp i kommunstyrelsen som förordade att nya riktlinjer skulle tas fram i sin helhet då de gamla riktlinjerna inte kan följas eftersom de inte är förenliga med gällande redovisningsregler.

De nya riktlinjerna som föreslås av kultur- och fritidsnämnden innebär att:

- Konsten i det offentliga rummet placeras där det lämpar sig bäst. Den offentliga konsten är inte längre enbart knuten till specifika byggprojekt.
- Investeringsutrymmet för konst i det offentliga rummet utgörs av ett fast belopp per budgetår med 3 mnkr som riktvärde.
- Medel för underhåll och reparationer av offentlig konst avsätts i kultur- och fritidsnämndens driftsbudget.

## Placering av offentlig konst

De nya riktlinjerna innebär att den offentliga konsten inte längre är knuten till specifika byggprojekt utan placeras där det finns behov och lämpar sig bäst. Kultur- och fritidsnämnden föreslår att samarbetet mellan förvaltningarna gällande offentlig konst ska intensifieras och utökas. Planeringen av konsten ska komma in i ett tidigt stadium i planeringsprocesserna.

Kultur- och fritidsförvaltningen leder arbetet i samarbete med serviceförvaltningen, stadsbyggnadskontoret och tekniska förvaltningen.

Urvalsprocess och placering av konsten i det offentliga rummet regleras av riktlinjer beslutade av kultur- och fritidsnämnden. Kultur- och fritidsnämnden föreslås fortsatt ha ett arbetsutskott för konst som fattar beslut om urval.

2018-12-12

Diarienummer

KS 2018/0102

## Investeringsutrymme

I föreliggande förslag avsätts ett fast belopp per år till investeringar i konst i det offentliga rummet. Ett fast belopp innebär mindre administration och handpåläggning, då inga beräkningar behöver genomföras för att ta fram investeringsutrymmet. Ett fast belopp underlättar också den långsiktiga planeringen, då investeringsutrymmet är känt för en längre tidshorisont.

Under perioden 2011 till 2017 har nuvarande riktlinjer resulterat i investeringar i offentlig byggnadsanknuten konst på i genomsnitt 2,4 mnkr per år. Utöver detta har cirka 0,3 mnkr per år investerats i icke byggnadsanknuten offentlig konst, till exempel konst i parker och på torg. Totalt sett har Lund i genomsnitt under dessa sju år haft årliga investeringar i offentlig konst på 2,7 mnkr. Vid placering av konst måste platsen förberedas, det kan handla om markarbeten och ledningsdragningar för vatten och el. Det är troligt att delar av dessa investeringar tidigare förts till byggnaden och inte redovisats som konst. För att ta höjd för dessa kostnader föreslås att investeringsutrymmet ska utökas med ytterligare 0,3 mnkr per år. Riktvärdet för investeringsutrymmet i offentlig konst föreslås därmed uppgå till 3 mnkr per budgetår.

Investeringsramarna antas för fem år i taget och beslutas i samband med fastställande av kommunens ekonomi- och verksamhetsplan. Ett investeringsutrymme på 3 mnkr per år innebär ett totalt investeringsutrymme för fem år på 15 mnkr. I investeringsramarna kan utrymmet fördelas mellan åren för att på så sätt möjliggöra genomförandet av större projekt.

I nuvarande modell ingår investeringar i offentlig konst som en del i facknämndernas investeringar i nya byggnader och i investeringsramarna redovisas den offentliga konsten inte som en separat post. I de nya riktlinjerna föreslås att investeringar i offentlig konst ska redovisas samlat i en egen post under kultur- och fritidsnämnden. Planerade investeringar i offentlig konst blir på så sätt tydligare, vilket ger en ökad transparens.

I de fall det årliga utrymmet anses för litet i förhållande till de konstprojekt som nämnden vill genomföra, så föreslås att önskemål om utökat investeringsutrymme ska anges som en separat post i investeringsramarna. Önskemål om större ram kan exempelvis motiveras av att kommunen ett visst år planerar att genomföra extra stora byggprojekt, som enligt de gamla reglerna skulle ha gett betydligt högre investeringsutrymme i offentlig konst än det nya föreslagna riktvärdet. Beslut om utökad investeringsram beslutas av kommunfullmäktige som en del av kommunens ekonomi- och verksamhetsplan.

2018-12-12

Diarienummer

KS 2018/0102

Ramförstärkning på grund av de räntekostnader och avskrivningar som uppstår i och med investeringen lyfts som övriga kapitalkostnader fram i arbete med ekonomi- och verksamhetsplanen.

### **Underhåll och reparationer av offentlig konst**

I riktlinjerna från 1992 anges att 0,5% av byggnadskostnaderna ska avsättas i en underhållsfond för framtida renoveringar och underhåll av den byggnadsanknutna konsten. Riktlinjerna om fondering av medel över budgetåren kan inte följas eftersom de inte är förenliga med gällande redovisningsregler.

Kommunstyrelsen beslutade 2016-11-21 att från och med 2017 utöka kultur- och fritidsnämndens driftram med 400 tkr för att klara underhållet av byggnadsanknuten konst. Sedan tidigare fanns 160 tkr avsatt för detta ändamål vilket innebär att den totala driftramen för renovering och underhåll ligger på 560 tkr per år. I föreslagna riktlinjer har underhållsfonden tagits bort och underhåll och renovering av konsten hanteras inom driften.

### **Införande av nya riktlinjer**

De nya riktlinjerna föreslås träda i kraft 2020 och blir då en del av arbetet med den ekonomiska verksamhetsplanen för 2020-2022 med investeringsramar för 2020 till 2024.

Kultur och fritidsnämnden föreslår att de nya riktlinjerna prövas under en femårsperiod och därefter utvärderas inför beslut om framtida förfaranden.

### ***Kommunkontorets kommentar***

Kommunkontoret är positiv till en friare placering av den offentliga konsten som på sätt kommer fler lundabor tillgodo.

Kommunkontoret bedömer att ett fast årligt riktvärde ger mindre administration samtidigt som det gör det lättare att planera långsiktigt och underlättar i de fall kommunen vill genomföra större konstprojekt.

Kommunkontoret anser att de nya riktlinjerna ger en ökad transparens i och med att framtida investeringar i offentlig konst redovisas i kommunens ekonomi- och verksamhetsplan.

### ***Ekonomiska konsekvenser***

Revideringen av riktlinjer för offentlig konst innebär inte ökade kostnader för kommunen jämfört med nuvarande riktlinjer.

Oavsett riktlinjer innebär en investering i konst ökade drifts-

2018-12-12

Diarienummer

KS 2018/0102

kostnader. Konst skrivs i regel inte av och en investering i konst genererar därför inga avskrivningar utan enbart räntekostnad. Med nuvarande andel självfinansiering och med dagens räntenivå innebär en investering på 3 mnkr en räntekostnad på cirka 22 tkr per år. Om lånen inte betalas av och med en årlig nyinvestering i konst på 3 mnkr så kommer investeringarna efter tio år summera till 30 mnkr och den ackumulerade räntekostnaden uppgå till 1,2 mnkr.

### **Kommunkontorets förslag till beslut**

***Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår Kommunstyrelsen att föreslå kommunfullmäktige besluta***

att godkänna upprättat förslag till riktlinjer för offentlig konst

Christoffer Nilsson  
Kommundirektör

Carin Hillåker  
Bitr Kommundirektör

*Beslut expedieras till:*  
Kommunfullmäktige  
Kultur- och fritidsnämnden  
Servicenämnden