



Reservation ärende 20. Kultur- och fritidsnämndens utredningsuppdrag om införande av kulturcheck i Lunds kommun

När det borgerliga minoritetsstyret i sin iver vill gå från ord till handling med sina marknadsliberala idéer kring kultur- och musikundervisning prioriterar de ideologiska experiment före barns musicerande.

Under förra mandatperioden har de borgerliga partierna tillsammans med Sverigedemokraterna beställt utredningsuppdrag på utredningsuppdrag. När dessa inte varit till belåtenhet har ärendet återremitterats med nya direktiv. När de borgerliga partierna nu tagit över ordförandeklubborna verkar tiden för utredningar och eftertänksamhet vara borta. Med ett klubbslag vill de gå på tvärs mot vad de tidigare utredningarna ensidigt visat. Det ackrediteringssystem som nu föreslås införas rekommenderas inte av kommunens tjänstepersoner. Det är också ett system vars konsekvenser vid ett införande inte är utredda. Detta trots att vi med gemensamma krafter återremitterade ärendet till kommunstyrelsens för en månad sedan. Men det borgerliga minoritetsstyrets ideologiska skyggglappar har förhindrat en ordentlig och seriös utredning. Det gör att när systemet införs kvarstår flera frågor vad beträffar likvärdighet, tillgänglighet och inte minst de juridiska konsekvenserna.

Det borgerliga minoritetsstyret och Sverigedemokraterna har i och med detta beslut också helt frångått två löften som de utställde till lundaborna innan valet: (1) att systemet inte skulle beröra kulturskolan och (2) inte skulle kosta mer än 5,5 miljoner kronor. Det överordnande för det borgerliga minoritetsstyret och Sverigedemokraterna tycks vara att flytta skattepengar till privata aktörer.

Vi vänder oss starkt emot idén om att använda lundabornas skattemedel till att subventionera privata företag och att med de subventionerna pressa ner priserna hos privata företag, vilket är ett av huvudargumenten ifrån det borgerliga minoritetsstyret och Sverigedemokraterna. Precis som vid införandet av nationella subventionsreformer har det också argumenterats att genom att föra över skattemedel från det offentliga till det privata så tar vi oss an den svarta marknaden och gör svarta jobb vita. Inte heller för detta finns det något konkret att redovisa som tyder på att musikchecken får dessa effekter.

Musikchecken och det nu beslutade ackrediteringssystemet är inget annat än en ideologisk kollaps. Målet sägs vara att korta köerna till kulturskolan. Men om det är det som är målet är vi övertygade om att det enklaste och mest kostnadseffektiva sättet att minska köerna till kulturskolan är att utöka antalet platser på kulturskolan. Genom att göra så skulle dessutom både ett brett utbud och hög kvalitet garanteras, vilket ingetdera kan garanteras med det nya checksystemet. För oss fyra rödgrönrosa partier är valet därför enkelt. Eftersom att Lunds kommun har en av Sveriges bästa kulturskolor vill vi istället tillgängliggöra den för fler. Detta vill vi göra genom att investera de 5,5 miljoner kronor som är avsatta för musikchecken i kulturskolan. Men vi vill inte enkom att det skapas fler platser. Ska kulturskolan på riktigt bli tillgänglig för fler behöver en utbyggnad kombineras med sänkta avgifter. Detta är viktigt eftersom att vi anser att barn och ungas möjligheter att musicera inte ska begränsas av föräldrarnas ekonomi.



Nu ställs det höga krav på att de istället infriar de löften som utfästs i kommunfullmäktige inför det senaste beslutet. Företrädare för det borgerliga minoritetsstyret har utlovat att kön till kulturskolan kommer att försvinna för den åldersgrupp som väljs ut för checksystemet samt att det borgerliga minoritetsstyret utlovat utökning av resurser för att kunna bygga ut musikchecksystemet. Vi ställer oss tveksamma till att dessa löften kommer att uppfyllas.

Därför reserverar vi oss mot kommunfullmäktiges beslut till förmån för våra egna yrkanden.

Peter Fransson (S)
Gruppledare

Axel Hallberg (MP)
Gruppledare

Helena Falk (V)
Gruppledare

Maja Grubelic (Fi)
Gruppledare