



Vänsterpartiet

Reservation angående sättet att införa musikcheck.

Reservation mot beslut i Kultur&Fritidsnämnden 20190314

Det var redan beslutat att en musikcheck skulle införas och nu skulle beslutet om hur det skulle göras tas. Redan införandet tyckte vi var felaktigt. Vi anser att förstärka kulturskolans resurser och att låta kulturskolan administrera de utökade resurserna är betydligt bättre. När nu förslaget till införande presenterades redovisades de ekonomiska konsekvenserna. Här såg man att om ett antal förutsättningar gällde, vilket man inte kunde vara säker på, så skulle man få en ekonomi som någorlunda rymdes inom de ramar vi hade. Dock var det väldigt osäkert om det verkligen skulle bli så. Först beslöts att införa checken och nu fick vi veta på ett väldigt osäkert sätt hur det skulle gå. Detta anser vi vara en felaktig beslutsordning.

En annan fråga var hur ansökning och antagningssystemet ska utformas. Med många aktörer och instrument blir valet svårt och komplicerat och föreslås därför förenklat och därmed svårt att få rättvist och överskådligt. Resultatet blir att "rättvisan" distribueras ut på flera aktörers olika köer, inte ett helt bra system men naturligtvis praktiskt genomförbart.

En stor del av beslutet rörde hur en auktorisation av anordnare skulle göras och vilka kriterier som ska användas. Även detta var svårt, men förslaget här var rimligt och kanske så bra man kan begära under förutsättningarna att det var musikcheck och med denna form av anordnare som redan var beslutad.

Vidare ingick i beslutet att verka för en fortsättning av checksystemet och en begäran om finansiering av detta. Att fatta ett sådant beslut när vi inte ens vet om det nu beslutade systemet fungerar tillfredsställande är inte rimligt.

Vi reserverar oss mot att redan nu besluta om en fortsättning av något som vi inte vet hur det kommer att falla ut och även mot det sätt och den ordning i vilken besluten enligt ovan fattas.

Göran Fries

Vänsterpartiet