

Yttrande över skrivelse från Karin Svensson Smith (MP), Fanny Johansson (S) och Helena Falk (V) Väktare som slår vakt om gemenskap

Förslag till beslut

Kultur och fritidsnämnden beslutar

att avlägga yttrande i enlighet med föreläggande skrivelse som svar på skrivelse "Väktare som slår vakt om gemenskap"

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden har att yttra sig över skrivelse från Cherry Batrapo (Fi), Karin Svensson Smith (MP), Fanny Johansson (S) och Helena Falk (V) angående nattväktarrop. Skrivelsen föreslår att traditionen med nattväktarrop som pågick fram till 2014 ska återupptas, delvis som en åtgärd kopplad till coronapandemin. Kultur- och fritidsförvaltningen föreslår att kultur- och fritidsnämnden i sitt yttrande ska föreslå kommunstyrelsen att avslå skrivelsen, bland annat med hänsyn till att Visit Lund ska behålla sin frihet i att utforma innehållet i Sommarlund.

Underlag för beslutet

- Kultur- och fritidsförvaltningens tjänsteskrivelse 2022-02-22 Nattväktare (denna skrivelse)
- Skrivelse – Väktare som slår vakt om gemenskap

Ärendet

Bakgrund

Kultur- och fritidsnämnden har att yttra sig över skrivelse från Cherry Batrapo (Fi), Karin Svensson Smith (MP), Fanny Johansson (S) och Helena Falk (V) angående nattväktarrop. Skrivelsen föreslår att traditionen med nattväktarrop som pågick fram till 2014 ska återupptas, delvis som en åtgärd kopplad till coronapandemin.

"Nu är klockan tie slagen, å Gud bevare staden, för tjyvahann, å illebrann, må allt vara väl i staden."

2022-02-22

Diarienummer

KU 2022/0030

Så kunde ett nattväktarrop på 1830-talet lyda i Lund. Från medeltiden och fram till tidigt 1900-tal ljöd nattväktarnas rop eller signaler nattetid varje timme i städer och samhällen. Ofta kännetecknat av udda rop, lursignaler eller sång. I Lund återuppstod sedan traditionen, i något förändrad tappning, sommaren 1995.

Nattväktarropen anordnades i olika former under 20 år fram till sommaren 2014, och gick ut på att kulturutövare i olika genrer bjöds in att varsin kväll ropa ut sitt budskap från en upphöjd plats i sommarnatten. Avslutningsåret var det bland annat Sven Wollter, Rickard Söderberg och Kalle Lind som klockan 22.00 varje dag den sista veckan i juni tog plats på Stortorget. Initiativtagare och drivande kraft i projektet var musikarkeolog Cajsa S Lund, och nattväkteriet genomfördes i samverkan med kultur- och fritidsförvaltningen som en del av Sommarlund.

Skrivelsen föreslår en något förändrad inriktning som ska inkludera minst två tätorter utöver Lunds stad, och betonar vikten av att nattväktarna som helhet ska ha en mångfald och bestå av olika typer av uttryck.

Yttrande

Kultur- och fritidsnämnden är generellt positiva till idén med att väcka liv i traditionen med nattväktare. Att ge kulturarbetare fler arenor att synas på, samtidigt som en gammal lundatradition uppmärksammas och återupprättas, är bra och tillför värden till Lunds kulturliv.

När skrivelsen upprättades, inför sommaren 2021, befann vi oss mitt i en pandemi och kulturlivet var ålagt restriktioner. Då fanns det ytterligare poänger med att skapa format som medgav kulturupplevelser utan trängsel. Idag är läget ett annat, även om vi ännu inte med säkerhet kan säga att pandemin är över och att restriktioner inte åter kan komma att införas.

Skrivelsen föreslår en utökning av konceptet, där nattväktaren inte ska utgå från samma plats varje kväll utan såväl i Lunds stad som i de östra kommundelarna. Ett sådant upplägg är positivt utifrån målsättningen att hela kommunen ska få del av ett rikt kulturutbud. Samtidigt riskerar upplägget att bli otydligt, och att enstaka nedslag i vissa kommunelar inte får den genomslagskraft som det skulle bli om alla ropen samlades på en och samma plats.

Den naturliga inramningen för en nysatsning på nattväktare skulle vara att inkludera det i Sommarlund. Sedan sommaren 2021 genomförs Sommarlund av Visit Lund, på beställning av kultur- och fritidsnämnden. Beställningen är formulerad som ett löst hållet ramverk, där innehållet och utformningen av programmet styrs av

2022-02-22

Diarienummer

KU 2022/0030

Visit Lund, i dialog med kultur- och fritidsförvaltningen. En process finns för samverkan mellan bolaget och förvaltningen i utformning av arrangemangen, och där förvaltningens beställningar utifrån mål och önskad inriktning omsätts i innehåll som planeras av utföraren. Nämnden anser att det upplägget bör värnas, och att det inte är önskvärt att genom politiska beslut styra innehållet mot specifika programpunkter och upplägg. Nämndens förslag är därför att skrivelsen om nattvaktare skall överlämnas till Visit Lund som ett förslag på möjligt innehåll i Sommarlund, men att producenterna för Sommarlund har full frihet att ta ställning till om det är något de vill gå vidare med och i så fall hur det ska utformas.

Kultur- och fritidsnämnden föreslår kommunstyrelsen att avslå förslagen till beslut i skrivelsen.

Beredning

Ärendet har beretts av kultur- och fritidsförvaltningen inom verksamhetsområde Kultur.

Barnets bästa

En barnkonsekvensanalys har inte bedömts relevant i ärendet.

Ekonomiska konsekvenser

Förslaget medför inga ekonomiska konsekvenser.

Mårten Hafström
kultur- och fritidsdirektör

Mårthen Mirza
kulturchef

Beslutet skickas till

För verkställighet eller motsvarande åtgärd:
Kommunstyrelsen

För kännedom:
Visit Lund AB