

## Yttrande över motion från (MP) Skapa utrymme för konst i Lund!

### Kultur- och fritidsnämndens yttrande

Motionen inleds med visionen att konst och kultur ska ges stort utrymme i gaturummet. Den visionen delas av kultur- och fritidsnämnden, och framgår också tydligt i det kulturprogram som antogs av kommunfullmäktige i december 2023. Som en följd av detta antogs också kulturpolitisk inriktning för arbetet med offentlig konst av kultur- och fritidsnämnden den 18 januari 2024. Där fastslås bland annat att boende och besökare i Lund idag och i framtiden ska ha tillgång till offentlig konst av hög konstnärlig kvalitet och att den offentliga konsten ska ha en bredd i uttrycksätt.

Kulturprogrammet betonar också vikten av att den kulturella infrastrukturen ska möjliggöra att både uppleva, utöva och utveckla kultur. Utövarperspektivet innebär att kommunen med sina verksamheter ska möjliggöra för lundabor i alla åldrar att få utlopp för sin kreativitet.

De graffiti väggar som fram till sommaren 2023 fanns på Stenkrossen fyllde en viktig funktion för utövare av flera former av konstnärliga uttryck, och utgjorde en samlingspunkt för särskilt många ungdomar men även för en stor grupp äldre utövare. När väggarna revs för att ge plats för de nya hus som nu byggs i området kring Stenkrossen var det många som önskade att en annan plats skulle ordnas för att måla. Det finns en inneboende problematik i att graffiti är en konstform som kräver stora ytor, helst utomhus, och att utövare sällan har tillgång till ytor där konsten kan utvecklas utan att de utgör skadegörelse. Kultur- och fritidsförvaltningen försökte hitta lösningar för att fylla det tomrum i den kulturella infrastrukturen som uppstod efter Stenkrossens väggar. Varje ansats till lösning stötte tyvärr på olika former av problem. Graffiti är fortfarande en infekterad fråga, där diskussioner ofta präglas av fördomar och tenderar att fastna i polemiska ställningskrig. De formuleringar som finns i kommunens handlingsplan mot klotter

används i kommunen som förevändning för att motverka initiativ kopplade till graffiti, samtidigt som samma handlingsplan hänvisas till som argument för att kommunen är förmögen att skilja på klotter och graffiti.

Kultur- och fritidsnämnden menar att det är möjligt att både motverka klotter och att främja graffiti och andra former av gatukonst och urban konst. Detta arbete skulle gynnas av att det fanns platser där graffiti kan utövas. Öppna graffitiväggar kan utgöra en plats för lundabor att utveckla sin konstnärlighet, en plats för lundabor att uttrycka sig och en plats för lundabor att ta del av andras uttryck.

I motionen föreslås också att kultur- och fritidsnämnden ska få i uppdrag att i samverkan med fastighetsägare utreda hur konst på fasader och annan offentlig konst kan bli vanligare i Lund. Kultur- och fritidsnämnden menar att det arbete som bedrivs inom ramen för Lund ART, samt den av nämnden antagna kulturpolitiska inriktningen för arbetet med offentlig konst, redan syftar till att skapa dessa typer av konstnärlig utsmyckning. Konstverksamheten i Lund gör avvägda val av uttryckssätt och strävar efter att upprätthålla en hög konstnärlig kvalitet och en bredd av uttryck. Detta arbete bör fortsätta.