

Ansökan om särskild variant för gymnasieskolan

Sökande

Huvudman för utbildningen

Sökandes huvudman	LARS-ERIK LARSSON GYMNASIET
Enskild huvudman	Ja
Sökande huvudmans organisationsnummer	8465021015
Sökande huvudmans e-post	info@lel.nu
Utdelningsadress	SANKT LAURENTIIGATAN 1
Postnummer	222 21
Postort	LUND

Skola

Skolans namn	Lars-Erik Larssongymnasiet
Skolid	95700485
Utdelningsadress	Sankt Laurentiigatan 1
Postnummer	22221
Postort	LUND
E-post	info@lel.nu
Kommun	Lund

Kontaktperson

Namn	Mårten Eberhard
E-post	marten.eberhard@lel.nu
Telefon (dagtid)	046 373794

Ansökan

Tidigare erfarenhet av utbildning med motsvarande innehåll

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Sedan vilket år	2014
Antal elever som totalt har antagits till utbildningen	192
Procent av antagna elever som efter tre år lämnat utbildningen med gymnasieexamen	83

Tidigare särskild variant

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Beslutsdatum för tidigare särskild variant	2017-03
Beslutade utbildningar	SAMUSVE

Beskrivning av utbildningen

Särskild variant inom program	Samhällsvetenskapsprogrammet
Den särskilda varianten är inom det estetiska området	Ja
Typ av avvikelse från nationellt program	Inom utrymmet för inriktning och programfördjupning

Utbildningens syfte och mål

Utbildningens syfte och innehåll	Vår grundtanke är att musik och fysisk aktivitet (dans och idrott), som i schemat varvas med de rent teoretiska ämnena, ska stimulera vänstra hjärnhalvan till att prestera bättre och därmed främja inlärningen i de teoretiska ämnena. Musikutövandet i kör, ensemble och dans medför, menar vi, att eleverna fostras i ansvarstagande och i respekt för andras betydelse som delar i en helhet, och att den sociala sammanhållningen stärks. Utbildningen riktar sig till elever som vill ha en god högskoleförberedelse, samtidigt som de vill ha en gedigen musikutbildning. Den ger en bred behörighet för framtida studier både inom teoretiska ämnen och musik.
Mål för utbildningen	Mål för utbildningen är samma som för Samhällsvetenskapligt program men dessutom en kvalificerad musikutbildning som kan leda till vidare studier inom musik. En del elever har idag när de börjar på Lars-Erik Larsson-gymnasiet inte bestämt sig för om de efter gymnasiet vill satsa på teoretiska studier eller på musik. Nästan alla dessa elever söker sig efter gymnasiet vidare till högskola och universitet. Det har visat sig att merparten fortsätter med akademiska studier, medan det i de flesta årskullar är ca 15% som fortsätter till vidare utbildning i musik och professionellt musikutövande. Efter gymnasiet är i princip alla före detta LEL-elever fortsatt musikaliskt aktiva i olika köror och ensembler/orkestrar/grupper.

Elevers efterfrågan av utbildningen

Redogör på vilket sätt elever med särskilda färdigheter inom det estetiska området efterfrågar utbildningen	Efter 20 år med Naturvetenskapligt program med musikprofil och 7 år med Samhällsvetenskapligt program med musikprofil vet vi att det varje år finns ett stort antal elever som vill gå på Lars-Erik Larsson-gymnasiet. Några stora musikinstitutionerna i Lund/Malmö såsom Malmö musikhögskola, Malmö Live, Malmö Opera, Musik i syd, Kulturskolan i Lund, som vi redan har/har haft samarbeten med, ställer sig mycket positiva till Lars-Erik Larsson-gymnasiets kombination av högskoleförberedande program och kvalificerad musikutbildning. Skolan har elever från 25-30 olika kommuner
---	--

i Skåne, och de är beredda att pendla långt, trots att skoldagen ofta löper från 8.30 till 16.00. Det finns således ett stort behov av skolans speciella utformning. Skolan är efter dessa år mycket väletablerad i regionen.

Uppgift om kostnaden för utbildningen

Beräknad utbildningskostnad per elev och läsår	100700
Skillnad mot riksprislista	Musikprofilen med kurser från ES bedrivs i mindre grupperingar. Dels mindre ensemblegrupper och dels i halvklass. Vi bedömer en extra kostnad ovanpå rikspriset för en SA-elev med ca 10%.

Elevprognos

Beräknat antal elever

Årtal	År 1	År 2	År 3
2023	50	-	-
2024	50	50	-
2025	50	50	50

Beskrivning av vad elevprognosen grundar sig på	Efter 20 år med NA-Musik och 7 år med SA-Musik så vet vi att söktrycket till skolan och programmet är stort. Skolan är väletablerad inom Lunds samverkansavtal Fritt sök Skåne och vi har elever från 25-30 olika kommuner. Söktrycket varierar från år till år och har varit störst på den naturvetenskapliga varianten men även på den samhällsvetenskapliga är trycket stort. Skolan ser ett stort intresse för de befintliga programmen såväl från elever som från lokala och regionala musikinstitutioner och ser framför sig en utökning till maximala 300 elever inom den närmaste 10-årsperioden för våra två särskilda varianter. Söktrycket för SAMUSVE (samhällsprogrammet med särskild musikprofil) har under de senare åren varit: 2017 - 72 sökande, 2018 - 80 sökande, 2019 - 83 sökande, 2020 -58 sökande och 2021 - 68 sökande.
---	--

Antagning

Särskilda förkunskapskrav kommer att tillämpas	Ja
Beskrivning av de särskilda förkunskapskraven	Ett individuellt färdighetsprov (ca 20 minuter) och ett skriftligt prov. e. I det individuella färdighetsprovet ingår röst-, spel-, gehörs- och notläsningsprov. Här görs en bedömning av hur tekniskt och musikaliskt driven eleven är, men stor vikt läggs också vid bedömningen av elevens utvecklingspotential. I gehörsmomenten testas intervall-, melodi- och rytmuppfattning, intonation och inlärningsförmåga. Det skriftliga provet testar rytm- och tonminne samt notläsningskunskap och musikleära.
Förutom betygen kommer kompletterande urvalsgrunder	Ja

att användas

Beskrivning av särskilt prov Totalt kan provet ge 170 poäng, och musikprovet utgör därmed en tredjedel av den maximala totala intagningspoängen. Musikprovpoängen läggs till betygen, och maximalt kan en elev få $340 + 170 = 510$ poäng. För att börja på skolan rekommenderas att eleven får minst 50% av poängantalet på musikproven, alltså minst 85 poäng totalt.

Skolans resurser

Lärreresurser

Lärreresurs på skolan idag: 1700% Den är fördelad på följande: NA/MA 400%, ENG 120%, MUS 330%, SO 250%, IDR 65%, MOD 145%, SPEC PED 75%, SVE 135%, ÖVR 180%.

Lokala förutsättningar

Skolan har samarbetsprojekt med flera av de stora musikinstitutionerna i regionen såsom Malmö Opera, Musikhögskolan i Malmö, Malmö Live /Malmö Symfoniorkester, Kulturskolan i Lund och Musik i Syd. Vår samlokalisering med Lunds Kulturskola i Lindebergska skolan är lyckad med tanke på specifik lärarkompetens och speciella lokaler. Fernströmsaulan (skolans aula) är synnerligen väl lämpad för vår musikverksamhet fr.a med körsång, stråkensemble, konserter m.m. Generellt är akustiken i byggnaden särskilt lämplig. Placeringen i Lund är mycket lyckad med tanke på det stora körutbud som staden erbjuder och därmed samarbetsprojekt med skolan. Skolan är viktig del i den musikaliska återväxten för hela regionen.

Ämnen och kurser inom det utrymme som motsvarar inriktning och programfördjupning

Befintligt ämne och kurs

Ämne	Kurs	Poäng	Valbar
Musikteori	Gehörs- och musikleära 1	100	Nej
Musik	Ensemble med körsång	200	Nej
Musik	Körsång 2	100	Nej

Bifogade dokument

- Underskrift ansökan nov 2021.pdf
- AgarOchLedningsprovningAvvikelser - LEL nov -21.pdf
- Reviderade stadgar 2017 - slutversion.pdf
- LEL ÅR inkl Revisionsberättelse 2020-21.pdf
- LEL - Konstituerande styrelsemöte 26 okt -21.pdf