

# Ansökan om riksrekryterande utbildning för gymnasieskolan

## Sökande

### Huvudman för utbildningen

Sökandes huvudman	Dans o Musikal i Lund AB
Enskild huvudman	Ja
Sökande huvudmans organisationsnummer	5566981766
Sökande huvudmans e-post	ingrid@dansomusikal.se;ingrid@dansomusikal.se
Utdelningsadress	KILIANSGATAN 13
Postnummer	222 20
Postort	Lund

### Skola

Skolans namn	Lunds Dans- o Musikalgymnasium
Skolid	28267726
Utdelningsadress	Kiliansgatan 13
Postnummer	22350
Postort	Lund
E-post	info@dansomusikal.se
Kommun	Lund

### Kontaktperson

Namn	Ingrid Norrgren
E-post	ingrid@dansomusikal.se
Telefon (dagtid)	+46704501158

## Ansökan

### Tidigare erfarenhet av utbildning med motsvarande innehåll

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Sedan vilket år	2012
Antal elever som totalt har antagits till utbildningen	339
Andel elever i procent som ej kommer från lägeskommunen	94
Procent av antagna elever som	81

efter tre år lämnat utbildningen  
med gymnasieexamen

### Tidigare riksrekrytering

Skolan har efter 2011 bedrivit utbildning med motsvarande innehåll	Ja
Beslutsdatum för tidigare riksrekrytering	191011
Beslutade utbildningar	Riksrekryterande estetisk spetsutbildning med musikalriktning (musik) ESMUS0S

### Beskrivning av utbildningen

Form av utbildning som ansökan avser	Estetisk spetsutbildning
Utbildningens utformning	Utbildningen ska genomföras enligt examensmålen för ett nationellt program

### Utbildning som ska genomföras enligt examensmål för ett nationellt program

Nationellt program	Estetiska programmet
Inriktning inom det nationella programmet	Musik
Utbildningen avviker från det nationella programmet	Nej

### Utbildningens syfte och innehåll

Utbildningens syfte och innehåll	Den estetiska spetsutbildningen med musikalprofil vid Lunds dans- och musikalgymsnasium syftar till att våra elever efter genomförd utbildning ska ha en realistisk uppfattning om vad som väntar om de väljer att fortsatt satsa mot en yrkeskarriär på scenen, och att ge samtliga våra elever på utbildningen en god teoretisk grund så att samtliga våra elever ska ha en god förberedelse för teoretiska högskolestudier. Utbildningen är uppbyggd för att ge en bred träning i musikalens olika genrer. Under tre år utvecklar eleverna metodiskt sina kunskaper inom sång, dans, och teater och parallellt byggs elevernas röster och fysik successivt upp för att kunna utföra allt mer tekniskt avancerad sång och dans. Utbildningen syftar även till att ge eleverna inblick i ett brett spektrum av olika professionella möjligheter som finns inom branschen. Eleverna får under sin tid på skolan rika möjligheter att använda och utveckla sina kunskaper i olika typer av scenframträdanden. Skolans utbildning följer helt de nationella målen för det estetiska programmet. Det är även skolans målsättning att våra elever ska ha bästa möjliga förutsättningar för att skapa sig en yrkeskarriär inom scenkonsten om eleverna önskar detta, och att erbjuda en effektiv utbildningsväg för ungdomar som siktar på en framtid som musikalartist. Musikalens tre
Mål för utbildningen	

genrer, sång, dans och teater kräver lång tid av övning innan alla genrer kan behärskas till fullo. Eleverna ska under sin tid på skolan utveckla en förståelse för vad ett yrkesliv i branschen innebär och ha en god insikt i huruvida en fortsatt satsning mot en framtida yrkeskarriär är rimlig och önskvärd. Under sin tid på skolan ska eleverna ha mött och arbetat med professionella förhållningssätt såväl inom sång, som dans och teater. De elever som under sin tid på skolan kommer till insikt om att de inte ska satsa vidare på en fortsatt professionell scenkarriär ska ha en god förberedelse för fortsatta teoretiska studier.

Motivet för riksrekrytering Vi har alltsedan skolans start haft en god efterfrågan på våra specialiserade utbildningsplatser med sökande elever från Gällivare i norr till Ystad i söder. Vi tar även emot elever från våra nordiska grannländer. Skolan är numera känd och etablerad, och har rykte om sig att släppa ut elever som har goda förutsättningar för en fortsatt karriär inom scenkonsten. Många ungdomar drömmer om en yrkeskarriär på scenen. Av rättviseskäl är det viktigt att man kan få tillgång till en lämpligt profilerad utbildning oavsett var man är uppvuxen i landet. Skolan riktar sig till ungdomar som har en hög ambition inom skolans profilämnen och som vill ägna tid åt sin träning och utveckling. Vi bedömer det lokala elevunderlaget som alldeles för litet för att kunna arbeta på den höga nivå som krävs för att eleverna efter avslutad utbildning hos oss ska ha förutsättningar för en fortsatt karriär inom musikalteatern nationellt och internationellt.

### Uppgift om kostnaden för utbildningen

Beräknad utbildningskostnad 184867  
per elev och läsår

Skillnad mot riksprislista Jämfört med riksprislista 2022,  $152.500 \times 1.037$  (skolindex 2023)  $\times 1,0576$  (uppskattat skolindex för 2024, löneutv 4% kpi 10,2) ger riksprislista ES DAN 167.251 -2024 Skillnad mot riksprislista 17.616 SEK eller 10,53% Kalkyl i separat bilaga.

### Beräknat antal elever

Årtal	År 1	År 2	År 3
2024	32	-	-
2025	32	30	-
2026	32	30	28

Beskrivning av vad elevprognosen grundar sig på Elevprognosen grundar sig på vår erfarenhet från tidigare år. Observera att vi söker för totalt 96 platser på utbildningen så att samtliga elever kan garanteras att gå klart sin utbildning även om vi inte skulle få några avhopp. Under åren med pandemin har vi märkt ett något minskande intresse för vår musikalutbildning. Vår uppfattning är att det beror på att vi inte har haft möjlighet att visa våra elevers utveckling och prestationer i elevföreställningar på samma sätt som tidigare år. Under 2022 när vi åter kunnat spela föreställningar på samma sätt som vi brukar har utvecklingen

tydligt vänt och vi hade åter ett ökande antal sökande elever. Inför ansökan 2023, märker vi också att stort intresse för vår utbildning med rekordmånga besökande på Öppet hus och ett likaledes stort intresse för att "skugga" elever på skolan.

## Antagning

Särskilda förkunskapskrav

Ja

kommer att tillämpas

Beskrivning av de särskilda förkunskapskraven

Sång Utvecklat gehör, förmåga att sjunga rent, förmåga till musikalisk samverkan Teater Förmåga att memorera text, analysera, förstå och med röst och kropp gestalta dess innehåll. Förmåga att kunna sätta sig in i den dramatiska situationen och karaktären, samt förmåga till kommunikation och socialt samspel. Dans Rytmsk koordination och musikalitet God grundkondition och styrka, Förmåga att uttrycka sig i rörelse.

Förutom betygen kommer

Ja

kompletterande urvalsgrunder att användas

Beskrivning av särskilt prov

Skolans antagning görs utifrån sammanlagt högsta värde på meritpoäng från betyg samt poäng på antagningsprovet. På antagningsprovet deltar de sökande i ett gemensamt röst och rörelseprov, individuellt sångprov, individuellt teaterprov samt i en gemensam danslektion, och ett individuellt samtal. De som önskar får även träffa skolans fysioterapeut. Skolan har ett samverkansavtal med gymnasieantagning i Lunds kommun, som sköter vår antagning.

## Skolans resurser

Lärrarresurser

I Lund är tillgången på behöriga lärare god. Skolan har förmånen att arbeta med mycket stabila lärarresurser. Sedan skolans start 2006 har endast fyra lärare valt att lämna skolan. Det stora flertalet har stannat kvar och arbetar med en god ambition att ständigt utveckla sina kunskaper. På skolan arbetar uteslutande legitimerade lärare inom ämnesområdena teori, musik och teater. Även inom dansämnet har nu samtliga sju heltidsanställda danslärare slutfört sin lärarutbildning, (de senaste med examen januari 2023). Samtliga våra i de estetiska ämnena har egen professionell scenerfarenhet och en god förankring i branschen vilket gör dem synnerligen kompetenta att på ett relevant sätt handleda våra elever mot en egen scenkarriär.

Lokala förutsättningar

Lunds dans- och musikgymnasium bedrivs i en inspirerande miljö i samma byggnad som Lunds stadsteater, (där vi även hyr scenyta till våra uppsättningar,) i lokaler som efter tillbyggnad och hyresvärdens fastighetsförvärv är mycket väl anpassade efter våra behov. En intressant arbetsmarknad för artister och scenkonstnärer finns i närområdet som även inkluderar Köpenhamnsområdet. Vi har under åren byggt upp ett nära samarbete med regionens kulturinstitutioner som exempelvis Malmö Opera, Skånes dansteater, Helsingborgs Stadsteater och Nöjesteatern och Stadsteatern i Malmö. Detta möjliggör ett varierat utbyte för våra elever, t ex scenpraktik i olika uppsättningar och medverkan i intressanta

utvecklingsprojekt. Skolans strategiska placering med 10 minuters promenad från Lunds C erbjuder god möjlighet till inpendling med kollektivtrafik från ett större område omfattande större delen av Skåne, södra Halland, västra Blekinge samt Köpenhamnsområdet.

### **Estetisk spetsutbildning**

#### **Samarbete med högskola**

Skolan samverkar sedan länge med Högskolan för Scen och Musik i Göteborg. Höstterminen 2021 initierades även en samverkan med Teaterhögskolan i Malmö. Från dessa båda högskolor kommer lärare regelbundet och håller workshops för våra elever. Bland annat arbetar Teaterhögskolans lärare tillsammans med våra musikalelever med fokus på användningen av talrösten samt från och med innevarande år med förmedlingen av sceniska budskap genom rörelse. Vi besöker också regelbundet utbildningarna med våra elever och får bland annat ta del av elevredovisningar, och våra elever får möjlighet att återkommande diskutera vad de sett med högskoleeleverna och utbyta erfarenheter. Med eleverna på Högskolan för Scen och Musik i Göteborg gör våra elever ofta praktik i samma uppsättningar (oftast Helsingborgs Stadsteater eller Malmö Opera), och får därmed fördjupad kontakt. Vi samverkar även med Arts Educational Schools i London.

### **Bifogade dokument**

- Ägar- och ledningsprovning.pdf
- Kalkyl - musikal.pdf
- Yttrande Lunds dans- och musikalgymnasium.pdf
- 0602\_001.pdf